

**Le Mrac Occitanie vous présente deux expositions  
labellisées Olympiade culturelle**  
par le Comité d'organisation des Jeux olympiques  
et paralympiques Paris 2024 ayant pour objectif de faire dialoguer art et sport.

***PERFORMANCE & FORTUNA***  
Expositions du 6 avril au 22 septembre 2024



Nestor Benedini, *B-Boy Feeds/Motion*, 2024. De la série *Breakin' Codes*. Épreuve jet d'encre pigmentaire sur papier 40 x 30 cm Collection du Cnap.

# PERFORMANCE

Avec les œuvres de : Laurence Aëgerter, Nestor Benedini, Yassine Boussaadoun, Suzanne Hetzel, Mana Kikuta, Samir Laghouati-Rashwan, Lila Neutre, Céleste Rogosin, Assaf Shoshan, Robin Tutenges.

Commissariat : Pascal Beausse et Clément Nouet.

La grande exposition photographique *PERFORMANCE* est une commande publique initiée par le ministère de la Culture et mise en œuvre par le Centre national des arts plastiques, en partenariat avec le Musée régional d'art contemporain Occitanie et le Centre Photographique Marseille.

Ouvert à une diversité de pratiques photographiques, elle invite à se saisir de la thématique du sport se faisant l'écho de notre monde, de ses enjeux contemporains et de son rapport avec les nouvelles représentations du corps performatif, dans le cadre des Olympiades de la culture organisées en préparation des Jeux Olympiques et Paralympiques de Paris 2024. Représenter le sport autrement, au-delà des schémas habituellement liés à sa retransmission médiatique, est un enjeu toujours renouvelé. Pour la photographie, qui ne connaît pas de règles, c'est aussi un lieu d'entrecroisement d'esthétiques, de la communication visuelle à l'art, du reportage au tableau, de la mode aux nouvelles cultures urbaines.



< Robin Tutenges, *Artem, Kyiv, Ukraine*, 2023. De la série *On Asphalt We Grow*. Épreuve jet d'encre aux pigments de charbon sur papier, 100 x 77,3 cm. Collection du Cnap.

Bruno Botella, *Sans titre*, > 2014. Encre de Chine sur papier recyclé, 49,5 x 38,5 cm chaque avec cadre. Collection Frac Normandie.

# FORTUNA

Avec les œuvres de : Ernst Caramelle, Carl Andre, Silvia Bächli, Bruno Botella, Eléonore Cheneau, Marie Cool Fabio Balducci, Isabelle Cornaro, Aurélien Froment, Ron Gorchov, Christian Hidaka, Hippolyte Hentgen, Roni Horn, Raoul De Keyser, Ian Kiaer, Imi Knoebel, Renée Levi, Helen Mirra, Bruce Nauman, Gyan Panchal, Nathalie Du Pasquier, Susana Solano, Sophie Taeuber-Arp, David Tremlett, Emmanuel Van der Meulen, Rachel Whiteread, Virginie Yassef.

Commissariat : Raphael Zarka et Clément Nouet.

L'exposition *FORTUNA* réunit plus de 25 artistes de différentes générations (de Sophie Tauber-Arp née en 1889 à Hippolyte Hentgen, née en 1980) et de différentes nationalités. Elle propose une réflexion sur les formes dans l'espace marqué par le skateboard. Nombre d'items sont abordés comme la ligne, le frottement, l'usure, la courbe, la trajectoire, la trace, le mouvement, l'angle droit, la géométrie, l'accident ou encore la verticalité et toujours dans une relation étroite à l'espace. *FORTUNA* ne répond pas à des données chronologiques mais propose des rapprochements formels, stylistiques, esthétiques ou encore processuels avec une diversité d'œuvres et de médiums (peintures, dessins, vidéos, sculptures, installations...).



Le Musée régional d'art contemporain, établissement de la Région Occitanie/Pyrénées-Méditerranée, reçoit le soutien du ministère de la Culture, Préfecture de la Région Occitanie/Direction régionale des Affaires culturelles Occitanie.